



Tahina Rakotourivony

Né en 1980 à Antananarivo, Madagascar où il vit et travaille. Il se consacre à la peinture depuis 2001, suite à sa formation aux côtés de l'artiste Richard Razafindrakoto, qui a accompagné de nombreux artistes malgaches. Acteur culturel incontournable de la scène artistique locale, Tahina Rakotourivony a créé Is'Art Galerie en 2011, plateforme de création et de diffusion locale. Il a notamment participé à des résidences de création à Greatmore Studios, Afrique du Sud (2011), Arkane, Maroc (2017) et Thupelo, Afrique du Sud (2019). Son travail a été exposé à Madagascar à de nombreuses reprises, ainsi qu'au Sénégal, en France, en Suisse, en Belgique et au Royaume Uni.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019**
Antsa, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
Tamberina, Centre de Ressource des Arts Actuels (CRAAM), Antananarivo Madagascar
21 images en IS, festival RFC, Institut Français, Antananarivo, Madagascar
- 2016**
Ironic paper, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
Juxtaposition, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
Juxtaposition, Bruxelles, Belgique
- 2014**
Papier, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
L'affiche (poster), La Suite 101, Antananarivo, Madagascar
- 2013**
Figurations Libres, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
Portrait en Noir et Blanc, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
- 2011**
Mémoire, Kartman Galerie, Manosque, France
Ankamantatra « Enigme », Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
- 2008**
La terre nue, Heartical Galerie, Genève, Suisse
- 2007**
La route des époques, Espace Jemmapes, Paris, France
- 2000**
Vakitany, Isa Atelier Galerie, Antananarivo, Madagascar

PRINCIPALES EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020**
Malagasy People, Fondation H, Antananarivo, Madagascar
Stritary festival, Diégo-Suarez, Madagascar
- 2017**
4 artistes des îles de l'Océan Indien, La Réunion, France
Les murs qui nous parlent, Is'Art Galerie, Antananarivo, Madagascar
- 2016**
Exposition dans le cadre du XVIe Sommet de la Francophonie, Palais d'État Iavoloha, Antananarivo, Madagascar
- 2014**
Pop-up Africa, Featuring Is'Art, Gallery of African Art, Londres, Royaume-Uni
Biennale off, Galerie Kemboury, Sénégal
Synopsis, Institut Français, Antananarivo, Madagascar
Hudjjuwa, « la connaissance de soi », Festival d'Arts Contemporains, Comores
- 2013**
Madagasc'Art, 59 Rivoli Galerie, Paris, France
- 2006**
Biennale d'Art Contemporain, Artmondial, Barroux, France
- 2005**
Exhibition collective, Artonof Galerie, Aix-en-Provence, France
Exposition africaine, Esp'Arts Galeries, Marseille, France
- 2003**
Padar à Tana, Institut Français, Antananarivo, Madagascar

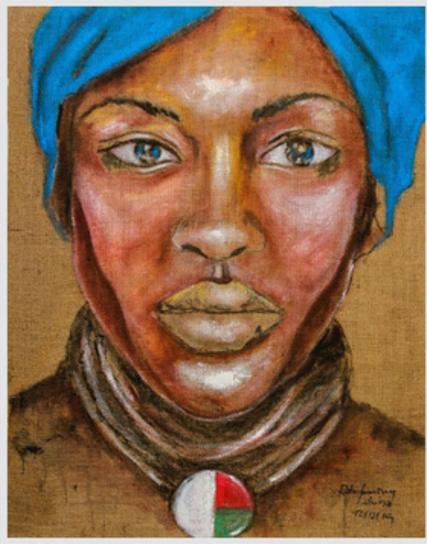
FORMATION

- 2007** Architecture d'intérieure option design mobilier et accessoires, Ecole Lignes et Formations, Montrouge, France
- 2004** Ateliers d'arts plastiques avec Marie Claude Bock, Antananarivo, Madagascar
- 2004** *Ankisôma*, ateliers d'échange et de rédaction organisés par Rary Company, Antananarivo, Madagascar
- 1998-2001** Cours d'arts plastiques sous la direction de Richard Razafindrakoto

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

- 2019** Thupelo, Cape Town, Afrique du Sud
- 2017** Arkane, Casablanca, Maroc
- 2012** Racino carrée, Mahajunga, Madagascar
- 2011** Greatmore Studios, Cape Town, Afrique du Sud
- 2011** Les nuits de pleine lune, La Réunion, France
- 2005** Association Echuelles, Chuelles, Montargis, France





Regard 1

TAILLE: 70 X60 CM
TECHNIQUE: ACRYLIQUE SUR TOILE



Orage et éclair

TAILLE: 90 X70 CM
TECHNIQUE: ACRYLIQUE SUR TOILE



Regard 2

TAILLE: 70 X60 CM
TECHNIQUE: ACRYLIQUE SUR TOILE



My Flower

TAILLE: 90 X70 CM
TECHNIQUE: ACRYLIQUE SUR TOILE



Printemps

TAILLE: 80 X60 CM
TECHNIQUE: ACRYLIQUE SUR TOILE