



Sco

СЕРГЕЙ УСЕНКОВ

БИОГРАФИЯ

ФИО: УСЕНКОВ СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ

ПСЕВДОНИМ: SEO

НЕ ИМЕЮ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВЫСТАВКИ:

ВЫСТАВКА «МОДУЛЬ 2020» АРТ ЦЕНТР МОДУЛЬ БРЯНСК

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ШЕБЕТУН ДК

РАЗМЕЩЕНИЕ РАБОТ В РАЗЛИЧНЫХ ПРОСТРАНСТВАХ ГОРОДОВ -

СОЧИ, САНКТ ПИТЕРБУРГ, МОСКВА, ВМЕСТЕ С ПРОЕКТОМ «СТЕНА С КАРТИНАМИ»

ЭКСПОЗИЦИЯ НА «РАДУГЕ»

БОЛЬШАЯ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА НА ИВЕНТЕ PRIVATE PERSONS В КЛУБЕ МУТАБОР

ПУБЛИКАЦИЯ РАБОТ В ДУРНАЛЕ ELSE HOME



ARTIST STATEMENT

Я ПОСТОЯННО РАЗВИВАЮ СВОИ НАВЫКИ И ИССЛЕДУЮ НОВЫЕ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛЫ, ЧТОБЫ УЛУЧШИТЬ СВОЁ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ МАСТЕРСТВО. МОЯ ЦЕЛЬ - СОЗДАВАТЬ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА, КОТОРЫЕ ВОДОХНОВЛЯЮТ И ВЫЗЫВАЮТ У ЗРИТЕЛЕЙ ГЛУБОКИЕ ЭМОЦИИ.

СТРЕМЛЮСЬ НЕ ТОЛЬКО СОЗДАВАТЬ КРАСИВЫЕ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, НО И ПЕРЕДАТЬ ЧЕРЕЗ НИХ СВОЮ ФИЛОСОФИЮ И ИДЕИ. МОЁ ТВОРЧЕСТВО НАПРАВЛЕНО НА ВЫЗОВ ОБЩЕСТВЕННЫМ КОНВЕНЦИЯМ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ДИАЛОГА О ВАЖНЫХ ТЕМАХ В НАШЕМ МИРЕ. Я СТРЕМЛЮСЬ СТАТЬ ЧАСТЬЮ ЭТОГО КУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА, СПОСОБСТВУЯ ИЗМЕНЕНИЯМ И ВНОСЯ СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ ВКЛАД.

МОЯ ЦЕЛЬ - НЕ ТОЛЬКО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, НО И ВЛИЯНИЕ НА ОБЩЕСТВО, В КОТОРОМ Я ЖИВУ. Я СТРЕМЛЮСЬ СТАТЬ ИСКУССТВЕННОЙ СИЛОЙ, ВОДОХНОВЛЯЮЩЕЙ ЛЮДЕЙ К РАЗМЫШЛЕНИЯМ, ПРОБУЖДАЮЩЕЙ ИХ ЧУВСТВА И ЗАПЕЧАТЛЕВАЮЩЕЙ ЭМОЦИИ В МОИХ РАБОТАХ. ЧЕРЕЗ СВОЁ ТВОРЧЕСТВО Я ХОЧУ ВНОСИТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В МИР И ОСТАВЛЯТЬ СВОЙ СЛЕД В СЕРДЦАХ И УМЕ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ ВСТРЕЧАЮТ МОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Делиться
прекрасно

чтобы человек перестал
оаться города, в котором
живет, понадобилось вернуть
ороду человеческий
масштаб и превратить его из
ехнократического чудовища?

В



КАРТИНА "СЕМЬЯ" 2023 - ЭТО РАБОТА, КОТОРАЯ ПРИГЛАШАЕТ ЗРИТЕЛЯ ЗАДУМАТЬСЯ О ОБЩЕСТВЕ И О ЧЕМ-ТО ВАЖНОМ ДЛЯ КАЖДОГО.

НА ОГРОМНОМ ХОЛСТЕ РАСКРЫВАЕТСЯ ШИРОКИЙ ДИАПАЗОН ИДЕЙ И ЭМОЦИЙ, ОСТАВЛЯЯ МЕСТО ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ.

КАРТИНА ПРИГЛАШАЕТ СВОЕГО ЗРИТЕЛЯ НА ПУТЕШЕСТВИЕ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ, ПОДНИМАЯ НЕОБХОДИМЫЕ ВОПРОСЫ И ВЫЗЫВАЯ РЕФЛЕКСИЮ.



**"ТВОРЧЕСТВО С ГЛУБИНОЙ И СТРАСТЬЮ: ОТРАЖЕНИЕ
УНИКАЛЬНОГО ИСКУССТВА В КАЖДОЙ РАБОТЕ**

**МОЁ ИСКУССТВО УКОРЕНИЛОСЬ В МОЕЙ НЕОЖИДАННОЙ И
СИЛЬНОЙ СВЯЗИ С МИРОМ ТВОРЧЕСТВА ВСЕГО ПЯТЬ ЛЕТ
НАЗАД. ЭТОТ ВНЕЗАПНЫЙ ИНТЕРЕС В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ
ПРОБУДИЛ ВО МНЕ ОГРОМНУЮ СТРАСТЬ К ИСКУССТВУ И
ЖЕЛАНИЕ ПОДАРИТЬ МИРУ ЧТО-ТО УНИКАЛЬНОЕ ЧЕРЕЗ
МОИ ТВОРЕНИЯ.**

**Я ВЕРЮ, ЧТО ХУДОЖНИК ФОРМИРУЕТСЯ ИЗ ОКРУЖАЮЩЕЙ
ЕГО СРЕДЫ, И МОЁ ТВОРЧЕСТВО ЯВЛЯЕТСЯ ОТРАЖЕНИЕМ
МОЕГО УНИКАЛЬНОГО ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА И ВИДЕНИЯ
МИРА. МОЕЙ ЗАДАЧЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ СОЗДАНИЕ РАБОТ,
КОТОРЫЕ НЕ ПРОСТО ВЫЗЫВАЮТ ЭМОЦИИ, НО И
ВДОХНОВЛЯЮТ, ПРОВОЦИРУЮТ РАЗМЫШЛЕНИЯ И
ЗАСТАВЛЯЮТ ЗАДУМАТЬСЯ.**

ДЛЯ МЕНЯ, ИСКУССТВО - ЭТО НЕ ТОЛЬКО СПОСОБ САМОВЫРАЖЕНИЯ, НО И СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ. КАЖДАЯ МОЯ РАБОТА НЕСЕТ В СЕБЕ ГЛУБОКИЙ СМЫСЛ И ПРИЗВАНА ПЕРЕДАТЬ ОПРЕДЕЛЁННОЕ ПОСЛАНИЕ. Я СТРЕМЛЮСЬ ВЫЗВАТЬ РЕАКЦИЮ У ЗРИТЕЛЕЙ, ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ МЫСЛЯМИ И ИДЕЯМИ ЧЕРЕЗ МОИ ТВОРЕНИЯ.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ДЛЯ МЕНЯ ЯВЛЯЕТСЯ НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ЧАСТЬЮ УПРАВЛЕНИЯ СВОЕЙ КАРЬЕРОЙ. Я ПОСТОЯННО СОВЕРШЕНСТВУЮ СВОИ НАВЫКИ, ИССЛЕДУЮ НОВЫЕ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛЫ. ЧЕРЕЗ СТОЙКОЕ СТРЕМЛЕНИЕ К РОСТУ И РАЗВИТИЮ В МОЁМ ИСКУССТВЕ, Я УВЕРЕН, ЧТО СПОСОБЕН ПОВЫСИТЬ ЦЕННОСТЬ МОЕГО ЛИЧНОГО БРЕНДА И СТАТЬ ПРИЗНАННЫМ ХУДОЖНИКОМ.





НА ХОЛСТЕ ИЗОБРАЖЕН МАЛЕНЬКИЙ МАЛЬЧИК, НЕСМОТРА НА ОТСУТСТВИЕ ГЛАЗ, ВГЛЯДЫВАЮЩИЙСЯ В БУДУЩЕЕ, ЗАКУТАННЫЙ В БЕЗЗАБОТНОСТЬ.

ЕГО ЛИЦО ОТРАЖАЕТ ЧИСТОТУ И НЕВИННОСТЬ, НО В ТО ЖЕ ВРЕМЯ НАМЕКАЕТ НА НЕИЗВЕСТНЫЕ ТРУДНОСТИ, ЖДУЩИЕ ЕГО ВПЕРЕДИ.

ЭТОТ КОНТРАСТ МЕЖДУ ДЕТСКОЙ НЕВИННОСТЬЮ И НЕОПРЕДЕЛЕННЫМ БУДУЩЕМ СОЗДАЕТ ГЛУБОКИЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОТКЛИК И ЗАСТАВЛЯЕТ ЗРИТЕЛЯ ЗАДУМАТЬСЯ НАД СЛОЖНОСТЬЮ ЖИЗНИ И ПРИНЯТИЕМ НЕИЗВЕСТНОСТИ.



ЧЕРТОВА ДЮЖИНА 2020



БЕЗ НАЗВАНИЯ



ЛЮБИ СЕБЯ.РУ

**ПО НЕОБЪЯСНИМЫМ ПРИЧИНАМ
ДЕЛЬФИНЫ, КИТЫ И ДРУГИЕ ВОДНЫЕ
ТВАРИ ВЫБРАСЫВАЮТСЯ НА БЕРЕГ, А
ПОСЛЕ ЛЕЖАТ НА НЕМ, ТИХОНЬКО
РАЗЛАГАЯСЬ.**

**ВОТ ЭТОТ БЕРЕГ В ТАКОМ СЛУЧАЕ
НАЗЫВАЕТСЯ «ДЕЗ СТРЕНДИНГ».**

ВСЕ БОГАТСТВО В ДВУХ СЛОВАХ.



ДЕЗ СТРЕНДИНГ

